

## <DIVI@Sony 様>

2021/1/25(月)~1/31(日) | 東京都港区

## とても簡単に開催でき、参加者も好きな時間に何度でも鑑賞できるので好評です

●上映会を開催するに至った経緯を教えて下さい。

介護初心者や介護予備軍に介護のことを知って もらうため、ソニーグループの社員向けの上映会 を毎年開催しています。

一昨年は「ケアニン~あなたでよかった~」、昨年は「僕とケアニンとおばあちゃんたちと」の上映会を開催し、好評でした。

昨年7月にスタッフがオンライン試写会で「ケアニン~こころに咲く花~」を鑑賞し、映画の素晴らしさとオンライン対応が可能なことから、今回のオンライン上映会開催に至りました。

●オンライン上映の告知・募集方法や、参加者へ の案内はどのようにしましたか?

社内のサイトに上映会予告の記事を掲載し、 社内の一斉送信メールや別のイベントの際にも 告知を行いました。

募集も一斉送信メールと社内のサイトを通じて 行いました。

●上映当日、参加者への案内はどのようにしましたか?

参加希望者には、申し込み時に名前とメールアドレスを記入してもらい、申し込み者をBccにして、鑑賞URLとパスワードをメール配信で案内しました。

●映画視聴とあわせてオンライン会議や研修な どをしましたか?

オンライン上映会の開催期間中に、エグゼクティブプロデューサーの山国さんの講演会をTeams会議で、フルリモートで行いました。元々は山国さんにはソニー本社にお越し頂いて、講演会をライブ配信する計画でしたが、緊急事態宣言の再発令を受けて、フルリモートでの開催に切り換えました。

山国さんには「介護に無縁の僕が、介護の映画 を作った理由(わけ)」というテーマで講演いただ き、とても好評でした。

●開催に必要な資金は、どのように捻出しました でしょうか?

プロジェクトの活動資金として、毎年予算を計上しており、そこから費用は賄われます。

●上映会を開催してみて、いかがでしたか?

オンライン上映会は、リアル上映会に比べるととても簡単に開催できます。また、参加者側からも、好きな時間に何度でも鑑賞できるので好評です。接続のトラブルもありませんでした。

## ご担当者:中込冬己さん

<DIVI@Sony>

ソニーグループ内のダイバーシティ&イン クルージョンの理解・浸透を推進する、社員 のための社員によるプロジェクトです。

## オンライン上映イメージ

(CO) - TANAS (ABANT CANASTER )

- ART SERVICE (ABANT CANASTER )

上映会ごとに専用ページをご用意いたします。

ご希望の場合は、本作プロデューサーによる 製作意図など参加者に向けたメッセージ動画 を追加することも可能です。(オプション)

映画はパスワードを入力することで 再生できるようになります。

本編前に主催団体の代表者様等の 挨拶動画等を追加することも可能です。 (オプション)



視聴者へWebアンケートの 実施及び主催者様に集計 結果を共有いたします。